Rosa fresca rosa fresca (15)1
rosa fresca y con amor
6 versos solo
Glosa que comienza
El triste grave tormento
en la Comedia Tebaida Sevilla 1546
Gallardo I col. 1173

Los versos Vuestra fue la culpa amigo
~~vuestra fue que mia no~~
~~Tiempo bueno, tiempo bueno~~
~~quien te me apartó de mi~~
Colecc. de Autos farsas tomo III p. 365 v. 583

"Y porque más claro os diga
En el caso mi opinión,
De nuestro mal galardón
Vuestra fué la culpa, amiga,
Vuestra fué que mia no.
Castillejo á su pluma.
AA EE 7 XXXII p. 206 fin.

(15)2

Romance de Rosa fresca con la glosa de Pinar. Sammlung Prag
nº LXXIV, Durán I p. LXXVIII a.

Rosafresca. (glosa) (17)

Comienza:

"El triste grave tormento
del dolor bravo y esquivo
causa en mi tal sentimiento.....

Los versos glosados son

"Rosa fresca, rosafresca,
Rosa fresca y con amor
quando yos tuve en mis braços
no vos supe servir non,
y agora q os serviría
non vos puedo yo aver, non."

Comedia Thebayda. Sevilla 1546-
cena primera.
La 1ª ed. es de 1521-
Hay ed. moderna (muy mala) de 1894.

Salinas, 1577

Francisci Sa-| linae Burgensis| abbatis sancti Pancratii| de Rocca Scalegna in regno Neapolitano, et in Academia Salmanticensi| Musicae Professoris, de Musica libri septem, in quibus eius doctrinae| veritas tam quae ad Harmoniam, quam quae ad Rhythmum| pertinet, iuxta sensus acrationis iudicium osten-| ditur, et demonstratur.| Cum duplici Indice Capitum & Rerum.| (Escudo del obispo de Zamora. D. Rodrigo de Castro, a quien va dedicado el libro)| Salmanticae| Excudebat Mathias Gastius.| M.D. LXXVII.| Esta tassado en seys-cientos maravedis.

Bibl. Nac., R-14080.- 438 págs en fol., más los prólogos e índices, fuera de numeración.

Cita los siguientes romances:

Pág. 307 A cavallo va Bernardo Antología, IX.
" 309 En la ciudad de Toledo - Donde los hidalgos son
" 342. Conde Claros con amores no podía reposar
" 346 Conde Claros, No podía reposar
" " Retrayda esta la Infanta, Bien assi como solia
" 355 Afición grande me haze por ti sola padescer
" " Oydme vn poco señora lo que yo quiero dezir
" 384 Los braços traygo cansados de los muertos rodear / rodeare
" 411 → Rosa fresca con amores, Rosa fresca con amor

Cuando tes tuve en mis brazos
(Rosa fresca
pliego suelto - Col. 7' Serclaes - Ant. IX - 333

Rosa fresca Rosa fresca

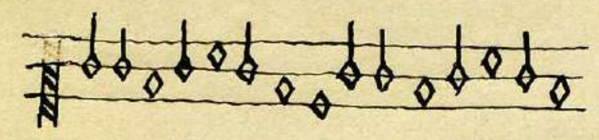
Vuestra fué la culpa, amigo;
vuestra fué, que mia no.
Vocabº Correas 438 b.

Rosa fresca

Glosa impresa B. Nal - R - 3660

- Glosa de Garci Sanchez de Badajoz
que empieza
Yo me vi enamorado.
Canc. Mus Brit. Rennert p. 23 nº 24

Rosa fresca
Qualis est etiam hic Hispanus
Rosa fresca con amores Rosa fresca con amor
Qui canitur sic



Quod versus genus maxime desiderat
in duas clausulas separari ut in hoc
Catulli conspici poteit
Super alta vectus Atis
De hinc\ Celeritate maria ..

Salinas De Musica Salamanca
1592 pag 411. (ver en edicion
de 1577.) Libro 7, cap 16 -
(Pedrell lo omite)

Rosa fresca rosafresca

romance viejo seguido de una
glosa de Pinar
Cancº Gral de Hº del Castillo 1511
T. I p. 534 a.
Ed. Bibliof. esp.
La misma glosa
Rennert Canc. Mus Brit. p. 37 nº 71.

Rosa fresca -

"y el cantar con gran dulçor
vn romançe aunq̃ es antigo
que por mi passion lo digo"
Rosa fresca y con amor
Obras de Pinar - Un juego trobado
qᵉ hizo a la reina Dª Isabel (h. 1490, 1495-96)
Cancº Gral de Hº del Castillo 1511
T II. p. 94 b.
Ed. Bibliof. esp.

este es el [illegible]
- Rom. con glosa de Quiros
Canc. Gral d Hº de Castillo 1511.
T. I, p. 551 a

Rosa fresca.

Glosa -
El triste grave tormento..

Comedia Tebaida - Gallardo I
col. 1173 - Burgos 1546
Valencia 1521 Origen Novela III CLXXVII

Es Berinto, poeta, quien glosa romances.
La Comedia es en prosa Gallardo I col. 1182

~~1ª frase d 32 sílabas~~
32 tra. bandurria A

Salinas.

La melodia de Rosa fresca p. 411 de la que publica 16 silabas termina en semicadencia y por tanto exige 16 silabas más para llegar a la cadencia perfecta.

95
73
22